

CURRICULUM VITAE

FERNANDO R. CASELLA

Nacido en Quilmes, en el año 1960, comenzó sus estudios de fotografía profesional en el año 1988 en el Centro Argentino Fotográfico Quilmes. Luego de participar en diversos concursos del fotoclub Quilmes, realiza dos seminarios de fotografía digital en el año 1997 en Kodak Argentina, para luego iniciar definitivamente el perfeccionamiento en dicha disciplina con Susana Garofalo hasta el año 1999. Ése mismo año hace su primera exposición en la biblioteca M. Moreno de Bernal. En el año 2007 participa en la exposición “Imágenes Intemporales” en el Museo Roverano, y obtiene en ese mismo año el segundo premio en la Bienal del SICAFI. En el año 2008, se adjudica el segundo premio en el salón “Claudio L. Sempere” de Burzaco. Al siguiente año, expone en Radio Palermo “Todo Fotografías”, en muestra colectiva, y luego “Onírico y Real” como exposición individual. Finaliza el año 2009 con la participación en Artes visuales del Casal de Catalunya en San Telmo. Su inquietud por las artes visuales, lo llevó a investigar y estudiar la geometría fractal aplicada a la fotografía. El resultado de dicho estudio, lo lleva nuevamente en el año 2019, a exponer sus obras, ésta vez invitado por el Museo Roverano de la ciudad de Quilmes con motivo de su 75º aniversario.

Desde entonces, ha realizado charlas y clínicas de creatividad, y en la actualidad incorpora técnicas de IA a las mencionadas anteriormente.