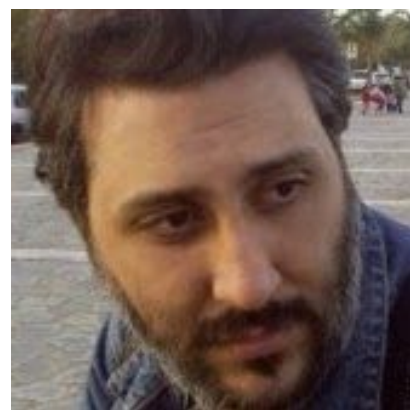


culturales

Eduardo Argañarás

Nací en Argentina en la ciudad de Buenos Aires.
Me interese en la plástica en el Taller de Dibujo y Pintura del Profesor Renato Benedetti. Estudie Diseño Gráfico y ilustración en la Universidad de Buenos Aires. En la actualidad realizo trabajos de diseñador y ilustrador de forma independiente para varias Editoriales.



Expuse en forma individual

- OEI (Organización de Estados Iberoamericanos) Ciudad de Buenos Aires –Junio a Julio 2024
- Sala Municipal de la Ciudad de Igualada, Barcelona del 2 al 13 de febrero de 2022 - España.
- OEI (Organización de Estados Iberoamericanos) Ciudad de Buenos Aires - marzo y abril de 2019
- Biblioteca del Congreso de la Nación. Ciudad de Buenos Aires, agosto-septiembre 2015
- Museo de Bellas Artes Bonfiglioli, Villa María, Córdoba en 2012.
- 34º Feria Internacional del Libro, en la Sala Juana Manuela Gorriti, en el 2008 Buenos Aires, Argentina.
- Sala Municipal de la Ciudad de Igualada, Barcelona en el 2007, España.
- Centro Cultural San Martín, Sala Alberdi en el 2005 Buenos Aires, Argentina.

Realice exposiciones grupales como:

- 2º Bienal Nacional de Dibujo “MPBA|FR” San Juan – 2021
- Salón Nacional de las Artes en la categoría Grabado, con muestra en el Paláis de Glasé, Buenos Aires Argentina 2012.
- Salón de Arte digital 2009 de la Galería de arte Alicia Brandy en el 2009, Buenos Aires, Argentina.
- Muestra colectiva para la exposición de “IM-PRESSION 2006, mail art & digital art” en la galería del Grafisch Centrum HogeDRUKgebied, Holanda.
- Intervine en el primer Festival Internacional de Arte electrónico 404 Categoría Imagen Digital Estática, con exposición de las obras en el Museo Castagnino, Rosario, Santa Fe, Argentina, 2004.
- Primera Muestra internacional de Arte Digital Orilla#04, Andamio Contiguo, MAC (Museo de Arte Contemporáneo) y Dirección de Cultura de la Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina, 2004.

Obtuve varios premios dentro y fuera del país. (todos relacionados al arte digital)

Primer premio “Artdigital” – XII Premio de Arte Digital Jaime Graells de la Ciudad de Igualada, Barcelona, España, 2021

Primer premio, III Concurso de Artistas por la Paz en la modalidad de Arte Digital, Albacete, España, 2011.

Segundo premio del concurso de Arte Digital “Los mayos en Pedro Muñoz” Agosto de 2009, España.

Segundo premio, I Concurso de Artistas por la Paz en la modalidad de Arte Digital - Albacete, España-2009.

Tercer premio, por le Jurado popular “Ventipertrenta festival internacional de arte digital” Belforte del Chienti, Italia, diciembre, 2008.

Primer Premio del concurso de grabado digital “GRAVAT DIGITAL- 8a EDICIÓN gravat@olot” Sala d’exposicions Sant Esteve, Olot, Girona, España, noviembre, 2008.

Primer Premio en el Concurso de Arte Digital «Silos Silgo XXI» Organizado por el Ayuntamiento de Villacañas, Toledo, España. Donde se expuso en el Museo de Silo de Villacañas , noviembre, 2008.

-Tercer premio - 3er Certamen Internacional de Pintura Digital «TALART 2007» , Universidad Popular de Talarrubias Talarrubias, Badajoz,Extremadura, España 2007.

Distinciones de Honor Internacionales del 1er Salón Internacional del Grabado de pequeño formato “Inter - Grabado 2005”, Fundación Lolita Robial, Minas, Uruguay, 2006.

Primer premio “Artdigital”, XI Premio de Arte Digital Jaime Graells de la Ciudad de Igualada, Barcelona, España, 2006.

Primer premio en la Fundación Clic Arte y Nuevas Tecnologías, en la categoría impresa internacional. Con exposición en la Fundación Clic, San Salvador, El Salvador, 2005.

Como ilustrador para carteles obtuve los premios

Primer premio: 2021 VI CONCURSO CARTEL PREMIOS BURLETA.

Primer premio: 2022 Belalcázar en el Festival Internacional de Cine