

María Victoria Marín

DISEÑADORA GRÁFICA

Formación

Diseñadora gráfica profesional

Escuela de Arte. | Marzo 2017 - Diciembre 2021

Taller literario

Asociación Cultural Rumbo | Marzo 2011 - Noviembre 2019

Participación en Antologías: Monstruos y Flores | Textos Diversos

Diseñadora de moda

Escuela de Bellas Artes | Marzo 2004 - Diciembre 2006

Descripción conceptual de la Obra

La obra habla sobre el acto de creación, y la revelación de una verdad interior que puede ser tanto delicada como poderosa.

La figura central, personifica una era de elegancia contenida y roles definidos. Sin embargo, al escribir, sugiere una subversión de esas expectativas.

El dragón representa lo onírico, lo inconsciente, o quizás los secretos subyacentes que la mujer está transcribiendo o dándoles forma.

El fondo geométrico y bicolor, con sus bloques de color sólido, contrasta con las texturas orgánicas y la figura humana. Esta abstracción del fondo simboliza la estructura de la realidad o las limitaciones del mundo exterior, contra las cuales la imaginación y la expresión interior florecen.

Materiales de la Obra

Collage digital.

Otras Obras



vickita_marin



behance.net/victoriamarin2





Vicky Marín

MUJER QUE ESCRIBE | 2023 | COLLAGE DIGITAL | 320 MM X 470 MM.